



La Cabine, un des grands classiques de Moore, qui a révolutionné la vie dans de nombreux bureaux.

INTERVIEW. C'est au retour de Bureaux Expo (4-6 avril), que nous rencontrons Julien Diard, fondateur de Moore, dans ses lumineux bureaux du Marais. Le moment idéal pour faire le bilan des dernières tendances en matière d'aménagement de bureaux.

CÔTÉ BUREAUX, UNE RÉVOLUTION !

salarié = un espace de travail » s'accompagne de la création de nouveaux espaces collaboratifs : salle de repos, de silence, de co-création. Le salarié gagne en bien-être, le collectif gagne en harmonie et en efficacité. L'objectif : que tout le monde travaille mieux grâce à des espaces enfin en cohérence avec les nouveaux usages professionnels, plus confortables, véritablement hospitaliers.

Votre produit phare ?

Notre plus grand succès est la *Cabine Framery O* : une « cabine (télé)phonique » d'1 m sur 1. On branche son smartphone et les hauts parleurs en diffusent le son. Ses atouts : son design, sa simplicité d'installation dans un espace existant, et surtout son utilisation intuitive. En 2015, nous en avons livrées 30 au siège social d'Orange. Surprise : 10 mn après leur arrivée, les

salariés les utilisaient déjà ! Cette année, Moore la propose en version 2-4 places, idéale pour une conf call en équipe.

Votre plus beau projet ?

Sans doute l'installation de l'ensemble du mobilier de TNS Sofres en 2015. Un projet sur 8000 m², pour 620 collaborateurs, avec de beaux points forts : des salles de silence, du mobilier décalé, des bulles, qui rythment l'espace. Au-delà de l'aménagement, ce sont aussi de nouveaux rapports entre les salariés, notamment pour les managers, ainsi installés au milieu de leurs équipes. Pour rendre possible cette révolution, il aura fallu de la part du président de TNS Sofres beaucoup de détermination et, plus encore, une vraie vision.



MOORE, LA RÉFÉRENCE EN DESIGN D'ESPACES DE TRAVAIL

C'est en 2012 que Julien Diard fonde Moore, qui s'est imposé depuis comme un des leaders dans le domaine de l'aménagement d'espaces de travail. Son cœur de métier ? Identifier dans l'Europe toute entière les meubles les plus novateurs, les plus fonctionnels et les plus esthétiques pour élaborer des propositions originales d'aménagement de lieux de travail ou d'hôtellerie. Le résultat ? Des expériences bienveillantes et efficaces, hédonistes et partagées. En un mot : *Design la hospitality*.

MOORE — office & showroom — 158 ter, rue du Temple 75003 Paris
Tél. 01 42 74 02 96 — www.mooredesign.fr

LES MUSTS 2016



LA FRAMERY Q

CHUT. Un open space, c'est souvent très bruyant, difficile d'y organiser une réunion ou de rester concentré...

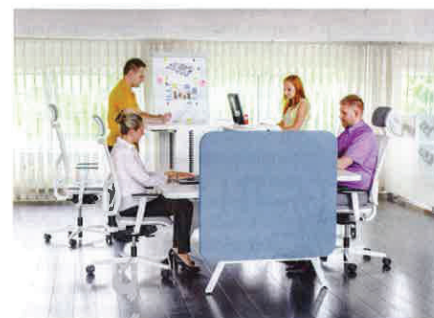
Framery a trouvé la solution, en proposant une cabine acoustique pour des échanges en toute confidentialité. Elle

se démarque par son design épuré et original, tout en restant entièrement personnalisable et déplaçable dans le temps. Disposée à côté des postes de travail, elle supprime les nuisances sonores permettant à l'utilisateur de s'isoler pour passer un coup de fil ou discuter avec un collègue. Cette cabine, pour 2 voire 4 personnes, possède un système de ventilation et lumières fonctionnant grâce à un détecteur de présence.



LE RAILWAY

LE COCON. Cette alcôve acoustique est parfaite pour être intégrée dans une salle de détente ou près des open spaces. Avec son design inspiré du TGV, elle offre un espace de détente et de discussions tout en restant préservée du bruit extérieur. La connectivité *plug and play* peut être ajoutée ou enlevée d'un tour de poignet. De plus, l'intérieur comme l'extérieur de l'alcôve sont totalement personnalisables.



LE STAND UP

FLEXION, EXTENSION. Changer sa position de travail plusieurs fois dans la journée permet d'entretenir son énergie, sa concentration et sa productivité. Poste de travail d'un nouveau genre, le Stand Up s'élève et se descend par une simple pression de la main. En élevant tous les postes à la hauteur maximum, les différents postes se transforment en une seule et même table, nouveau support aux réunions d'équipe.



LE WOOD BY MOORE

RETOUR AUX SOURCES. Fruit d'une réflexion autour du bien-être des collaborateurs, Wood by Moore est une gamme de bureaux pensée pour faire entrer chaleur et hospitalité sur le lieu de travail. Aussi esthétique que fonctionnelle, elle se caractérise par un piétement singulier en chêne massif. La gamme Wood by Moore prendra aisément sa place dans tous les types d'espaces : travail, réunion, cafétéria, etc.

CHIFFRES CLÉS

55%

c'est le pourcentage de salariés travaillant, au sein de leur entreprise, à d'autres emplacements que leur poste de travail attribué.*

67%

des Français se déclarent satisfaits du travail en espaces partagés.**

65%

des Français pensent que le partage des espaces favorise le sentiment d'appartenance à l'entreprise.**

70%

des salariés franciliens considèrent que l'aménagement de leur lieu de travail favorise leur performance.***

* 5^e baromètre Actimeo et CSA sur la qualité de vie au travail, 2015. ** Etude Foncière des Régions, 2016. *** Enquête CSA pour JLL, 2015.