

● ● CABINE ACOUSTIQUE - Q

La cabine Framery Q offre un espace de travail calme et confortable pour deux à quatre personnes. Son excellente isolation acoustique, permet le déroulement de réunions et de conversations privées en toute confidentialité. Elle peut être installée facilement dans un espace de travail, afin de le préserver des principales nuisances sonores (conversations, réunions, téléphones...) et se déplace sans démontage.



Exclusivité
MOORE

MOORE
Design is hospitality

● ● CABINE ACOUSTIQUE - Q

Exclusivité
MOORE

La cabine Framery Q se démarque par son design épuré et original, les différents aménagements intérieurs (fauteuil, banquettes ou tables hautes) permettent sa personnalisation, afin de s'adapter au mieux aux différents besoins : réunions formelles, lounge, visioconférence, repos...) Les tables rotatives et l'éclairage avec détecteur de présence permettent un confort et une utilisation optimale.



Betty's Café

Les fauteuils Betty sont confortables pour des brainstormings, des entretiens ou la lecture grâce à l'éclairage LED suspendu au plafond. La petite table est le complément idéal pour des tasses de café.

La cabine Betty est équipée de deux prises électriques pour charger des téléphones, ordinateurs portables...



Meeting Maggie

Les fauteuils Maggie à dossier bas peuvent être réglés sur plusieurs positions. Cet aménagement convient pour les réunions, les séances de brainstormings... La petite table peut être ajustée dans n'importe quelle position.

L'éclairage LED est disponible ainsi que deux prises électriques pour charger les appareils.



Working with PAL

La table haute et les tabourets de bar de cet d'aménagement sont parfaits pour de courtes séances seul ou à deux.

La forme de la table convient pour des entretiens ou des vidéoconférences.

Working with PAL est équipée d'un éclairage LED, deux prises électriques et d'un portemanteau.



Me Time

Vous avez parfois besoin de vous isoler pour travailler sans être distrait pendant une longue période. La table électrique peut être ajustée pour une position assise ou debout. Elle fonctionne avec une assise à piétement à roulette. Un éclairage LED et deux prises électriques assurent un moment agréable et productif dans la cabine.

MOORE
Design is hospitality

● ● CABINE ACOUSTIQUE - Q



Exclusivité
MOORE

PORTE & PAROI VITREE : Double vitrage securit 8mm. Absorption acoustique RW=37db

CARCASSE : MDF laqué, métal et panneaux en laine acoustique recyclée classée M1. Absorption acoustique: Murs RW=49db / Plafond RW=45db.

INTERIEUR : Recouvert de feutrine absorbante - Classe A. Moquette antistatique et antitache ultra résistante (grand passage) aux excellents résultats acoustiques

ASSISE : Plusieurs possibilités d'aménagement intérieur

ECLAIRAGE : Spot à LED avec détecteur de présence

VENTILATION : Système de ventilation de l'air indépendant

DIMENSIONS :

H 2m20 x L 2m19 x P 1m19

MOORE
Design is hospitality

● ● CABINE ACOUSTIQUE - Q

Exclusivité
MOORE

COLORIS STANDARDS

FEUTRINE
ACOUSTIQUE



Gris
anthracite

MOQUETTE
SOL



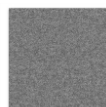
Gris
anthracite

PORTE, ENCADREMENT
ET TABLETTE



Blanc
(RAL9016)

ASSISE



Laine Framery
Gris clair

CARCASSE
EXTERIEURE



Blanc
(RAL9016)

CARCASSE
EXTERIEURE



Gris - Noir
(NCS S 8500-N)

COLORIS EN OPTION

CARCASSE EXTERIEURE



Métal
brossé



Turquoise
(NCS 1555-
B10G)



Vert
(NCS 2070-
640Y)



Orange
(NCS S
1080-Y60R)

NOUVELLE COULEURS CARCASSE EXTERIEURE



RAL EFFECT
RAL 490-6



RAL 3004



UUSII
RAL EFFECT
RAL 410-5



RAL 1012



UUSI
RAL EFFECT
RAL 820-2



RAL 6034



RAL EFFECT
RAL 750-4



RAL EFFECT
RAL 230-6



RAL EFFECT
RAL 620-3



RAL EFFECT
RAL 690-6

PORTE ET
ENCADREMENT



Gris
anthracite
(NCS S
8500-N)

ASSISE



Kvadrat R2
Gris anthracite
183



Laine
Framery
Lagon



Laine
Framery
Vert



Laine
Framery
Orange

TABLETTE



Gris
anthracite
(NCS S
8500-N)



Turquoise
(NCS 1555-
B10G)



Vert
(NCS 2070-
640Y)



Orange
(NCS S
1080-Y60R)

MOORE
Design is hospitality