



Société  
du Grand  
Paris



**BUSINESS CASE**

**MOORE**

*Design is hospitality*

## ● ● UN AMÉNAGEMENT OFFICE DYNAMIQUE

**Réalisation** : 2016

**Localisation** : Saint-Denis

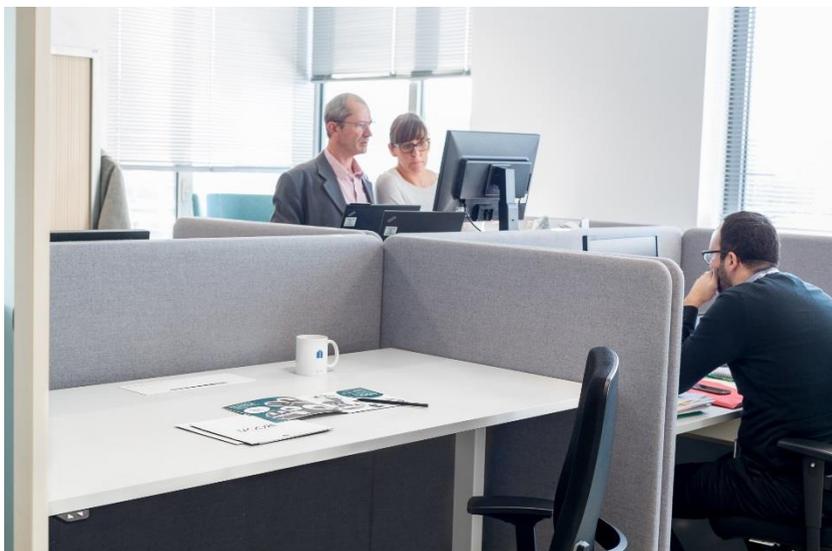
**Surface** : 800m<sup>2</sup>

**Architecte** : Damier

**Mobilier & aménagement** : Moore

**Le client** : La Société du Grand Paris (SGP) est un établissement public créé en 2010 par l'État pour réaliser le nouveau métro automatique du Grand Paris. Elle pilote un projet de réseau de transport, le Grand Paris Express et la construction de plus de 200 km de métro automatique d'ici 2030 pour un budget total aujourd'hui estimé à 32 milliards d'euros.

**Le projet** : Aménagement de deux étages de la Société du Grand Paris avec le cabinet d'architectes Damier dans une dynamique d'assis-debout.



Bureaux réglables en hauteur



Zoom sur le système

## ● ● « ASSIS-DEBOUT » UNE RÉELLE ENVIE DES ÉQUIPES

En collaboration avec le cabinet d'architectes Damier, Moore a été sélectionné grâce à une gamme complète, notamment des postes réglables en hauteur électriquement ou manuellement.

« Le premier besoin du client fût de répondre au souhait de ses collaborateurs en installant des postes de travail assis-debout ». *Gilbert Joulia, Damier*



Assis....



...Debout



ou Assis !

## ● ● LA CRÉATIVITÉ LIBÉRÉE

La réflexion s'est ensuite poursuivie sur les espaces collaboratifs avec des zones de réunions informelles ponctuées de poufs à roulettes, sièges d'appoint, banquettes cosy... Une salle créative aux murs écritoires a été créée, ainsi que des espaces détente... Tout cela dans le respect d'un confort acoustique.

Des murs de rangement colorés ont été créés par Damier.



Framery O intégrée dans la menuiserie



Alcôve pour réunion informelle



Certain le préfère industriel



Au paradis dans le Haven



Brainstorming en cours

## ● ● LE MOBILIER SGP



### **Framery O :**

Cette cabine acoustique FRAMERY O à l'encombrement réduit est équipée d'une tablette avec connectiques intégrées et d'un tabouret haut.

Elle dispose d'un système de ventilation et d'un éclairage à LED avec détecteur de présence. Les couleurs des parois intérieures et extérieures ainsi que les accessoires sont personnalisables à la demande.



### **Amazone :**

Cette ligne de tables AMAZONE met l'accent sur les éléments naturels, réalisée en chêne massif, noueux et aux nervures marquées, elle est disponible en différentes teintes et types de piétements.

Sur le projet Société du Grand Paris elle est utilisée comme poste de travail.



### **Haven :**

Cette gamme d'assises HAVEN est composée d'éléments modulaires qui permettent de jouer sur les longueurs et hauteurs afin d'obtenir un espace « sur-mesure ». Les assises HAVEN se déclinent en pièce simple ou d'angle avec coussins intégrés à l'intérieur.



### **Le One :**

Nova ONE est une gamme de bureaux « assis -debout » offrant une multitude de hauteurs de plateaux. Ce système permet de s'adapter au mieux à la morphologie de chaque utilisateur, à ses envies, et à chaque environnement de travail.



**MOORE**  
*Design is hospitality*

« Parce que nous  
pensons que le design  
est l'expression la plus  
contemporaine de  
l'hospitalité, au service  
des entreprises et des  
hommes »

**MOORE**

*Design is hospitality*

L'APPARTEMENT MOORE  
38 rue du sentier, 75002 Paris  
T.: 00 33 (0)1 42 74 02 96  
info@mooredesign.fr

[www.mooredesign.fr](http://www.mooredesign.fr)