PROJECT BOOK

MOORE

Depuis 5 ans, MOORE accompagne les entreprises de toutes tailles dans l'aménagement de leurs espaces de travail afin de les transformer en véritables lieux de vie. Les projets se suivent et ne se ressemblent pas, avec l'émergence des espaces de réunion informels, du mobilier collaboratif ainsi que l'ouverture à de nouvelles manières de travailler.

Ces derniers mois, nous avons eu la chance de conseiller nos clients sur différents projets, différents besoins, différentes problématiques mais toujours avec le même accompagnement et la même envie de créer du lien.

Petite rétrospective sur une année aussi riche en réalisations qu'en rencontres...





















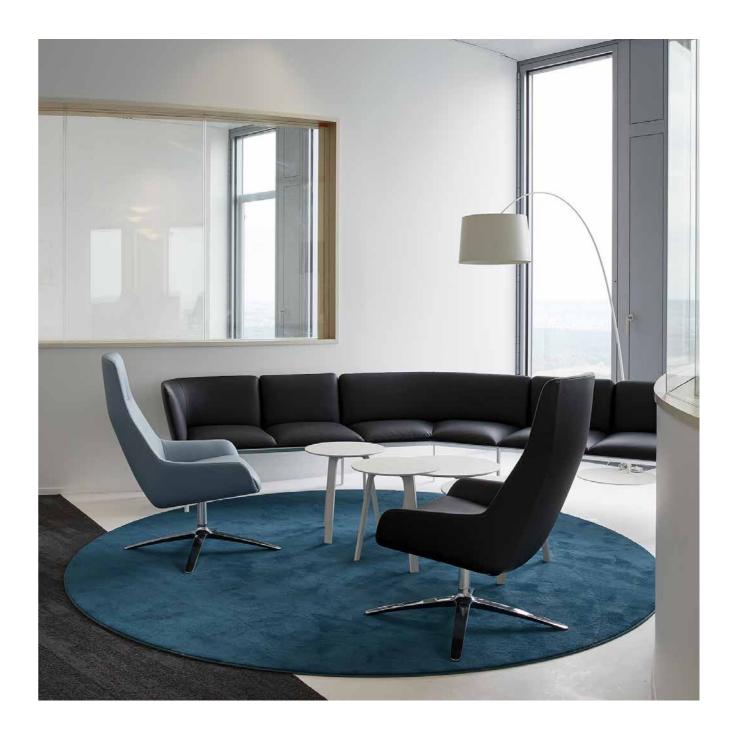
DELOITTE - DU « LAB » À LA RÉALITÉ

Après quelques mois à tester différents aménagements de bureaux proposés par MOORE, les collaborateurs ont fait leur choix. La réalisation de ce projet, conçu par Majorelle, a débuté dans un lieu d'exception : le 39ème étage de la Tour Majunga. L'étage client où la direction accueille ses hôtes se définit par une distinction subtile : jeux de matières nobles et design minimaliste.

Au 38ème étage se trouvent des salles de réunion atypiques au mobilier toujours soigné, mais le lieu incontournable est le Deloitte Café où l'on profite d'une petite pause.

Au 37ème étage, l'espace clé est la Green House, espace de création, qui rassemble une belle sélection de mobilier adapté. En complément, des salles de réunions travaillées dans différentes hauteurs ont été conçues pour les collaborateurs.





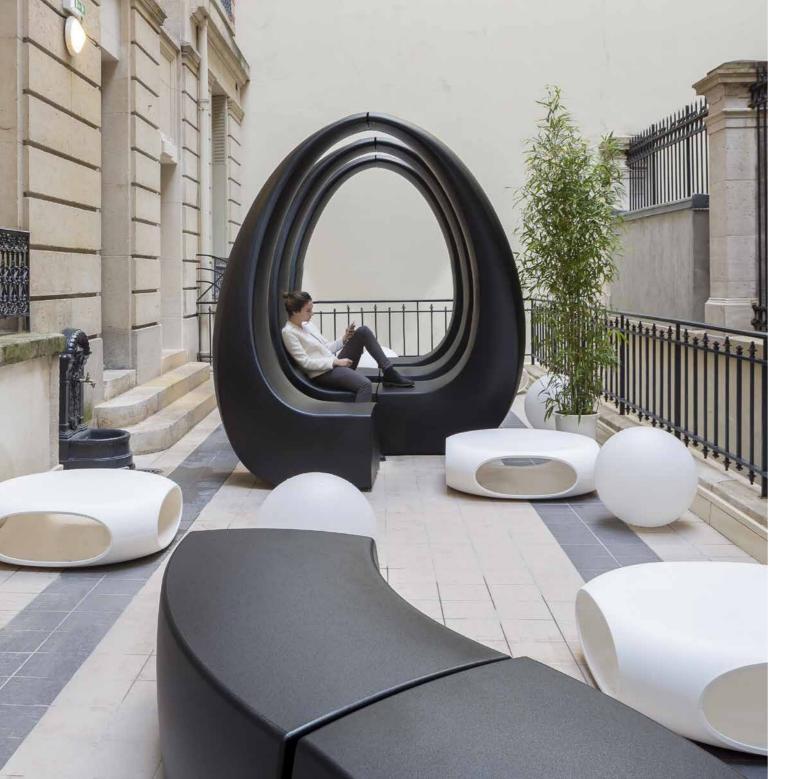
KPLER - SIÈGE SOCIAL SUR-MESURE

Ce projet s'articule autour de l'espace loft où la convivialité se déploie pleinement. Ce véritable lieu de vie de 140 m² a été entièrement imaginé pour échanger et se réunir de manière informelle.

Dans cette pièce baignée de lumière, toutes les formes de réunion sont possibles : confortablement installés dans les poufs, sur l'estrade réalisée sur-mesure, dans les banquettes ou encore autour de la table. Ainsi, de nombreuses tables ont été réalisées sur-mesure afin de tirer parti de ce plateau aux salles atypiques.







SWISS LIFE - CONCEPT ORIGINAL ET SOIGNÉ

Retenu avec le cabinet Majorelle pour l'aménagement et le mobilier, MOORE s'est différencié par une offre adaptée aux contraintes du projet : des couleurs imposées et des délais très courts pour un immeuble de grand standing rénové dans le but d'être commercialisé : Marketing Suite. Différents espaces ont été créés, qu'il s'agisse de bureaux pour une ou plusieurs personnes, de salles de réunion ou encore d'espaces plus informels.

La terrasse, comme un écrin au cœur du bâtiment, est aménagée de façon originale avec un mobilier design tout en rondeurs.

CARDIOLOGS - WE LOVE GREEN

La gamme de bureaux Organic a été préconisée ici afin de sublimer la verrière centrale de ce chaleureux loft parisien. Ce bench modulaire et végétalisé pouvant accueillir jusqu'à 16 personnes a permis d'optimiser l'espace et d'éviter un open space rectiligne classique. La végétalisation s'est complètement intégrée au lieu grâce à l'intégration de plantes dans le plateau et à la verrière, fondues dans les suspensions.



EBIQUITY - EVOLUTION VERS LE FLEX-OFFICE

Le cabinet leader de l'analyse marketing a fait appel à MOORE dans l'aménagement d'un plateau vierge en espace de bureaux. Nous avons collaboré avec l'agence STUDIO BOY qui a développé une charte d'aménagement à partir de la charte graphique de l'entreprise. Le bureau parisien était donc le projet pionnier avant d'être déployé à travers les bureaux européens (Madrid, Londres...)

En plus d'un ADN à retranscrire, l'enjeu principal de ce projet était le passage d'une organisation classique au flex-office. Celle-ci a été facilitée par l'installation de mobiliers clés tels que des casiers et par l'accompagnement de MOORE.











VIVACITY - UN ESPACE HISTORIQUE

Pour ce projet, il était nécessaire d'apporter rapidement des réponses pertinentes et adaptées aux espaces Lounge et Créativité. L'idée était de créer un espace pouvant se transformer selon les besoins. MOORE a su parfaitement répondre à la demande avec une recommandation de mobilier « modulaire » c'est-à-dire un mobilier léger et facilement déplaçable. Notamment grâce aux estrades retractables et aux poufs avec hanse.



SOCIÉTÉ DU GRAND PARIS - DYNAMISME ET CRÉATIVITÉ

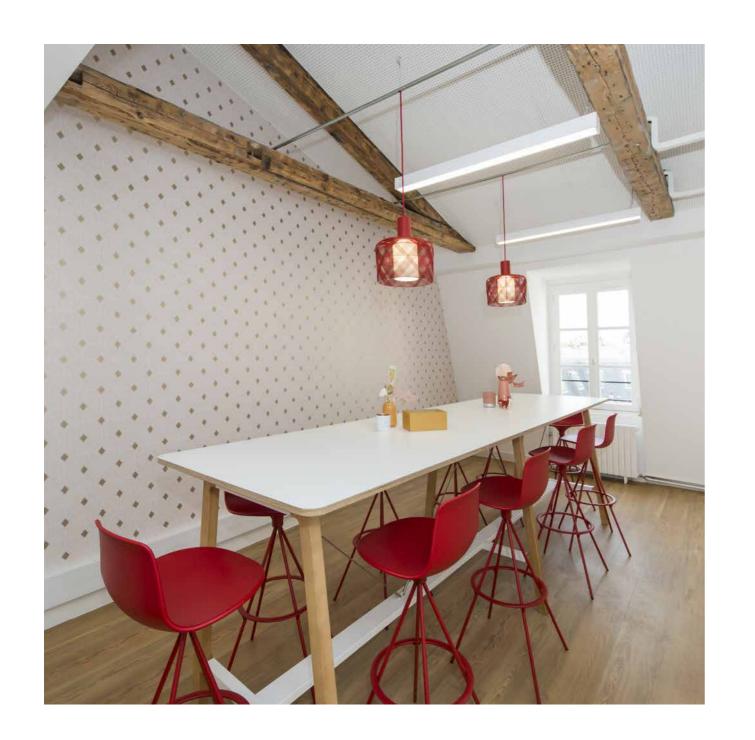
En collaboration avec le cabinet d'architectes Damier, MOORE a été sélectionné pour réaliser l'aménagement des bureaux de l'entreprise, notamment grâce à un large choix de postes réglables en hauteur.

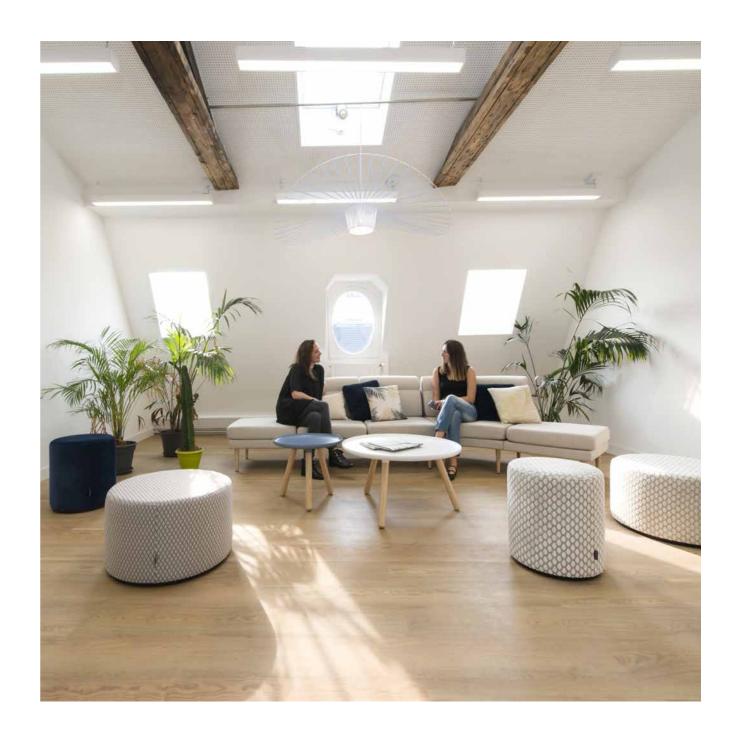
La réflexion s'est ensuite poursuivie sur les espaces collaboratifs avec des zones de réunions informelles ponctuées de banquettes cosy et de poufs à roulettes,... Une salle créative aux murs écritoires a été créée, ainsi que des espaces détente. Tout cela dans le respect d'un confort acoustique.

LE POT COMMUN -AMBIANCE DÉCALÉE

Un projet de A à Z pour cette startup aux locaux atypiques. Nous avons pu les accompagner dans une réflexion importante autour de l'ambiance et de la décoration. Grâce à une sélection mobilier tout sauf classique, nous avons développé ensemble un lieu de vie à leur image. On retrouve de nombreuses tables projet surmesure avec des jeux de hauteur pour structurer les espaces. Avec une sélection de poufs aux tissus choisis par nos soins, l'espace est adouci et confortable. Des salles de réunion aux salles lounge, une identité propre tout en décontraction émane de ce lieu de vie. Dans la cuisine, c'est parmi un pêle-mêle de chaises et poufs différents que l'on fait son choix pour une pause.















KWANKO - CASSER LES CODES

Sur deux plateaux de 430m² chacun, MOORE a été choisi pour apporter des solutions de mobilier innovantes et originales à cette entreprise spécialisée dans les campagnes publicitaires online. Ils souhaitaient créer un lieu de vie unique, qui soit à leur image. Dans l'open space, la linéarité a été cassée par un jeu de moquette graphique ainsi que le choix de bureaux désaxés ou encore de forme arrondie.

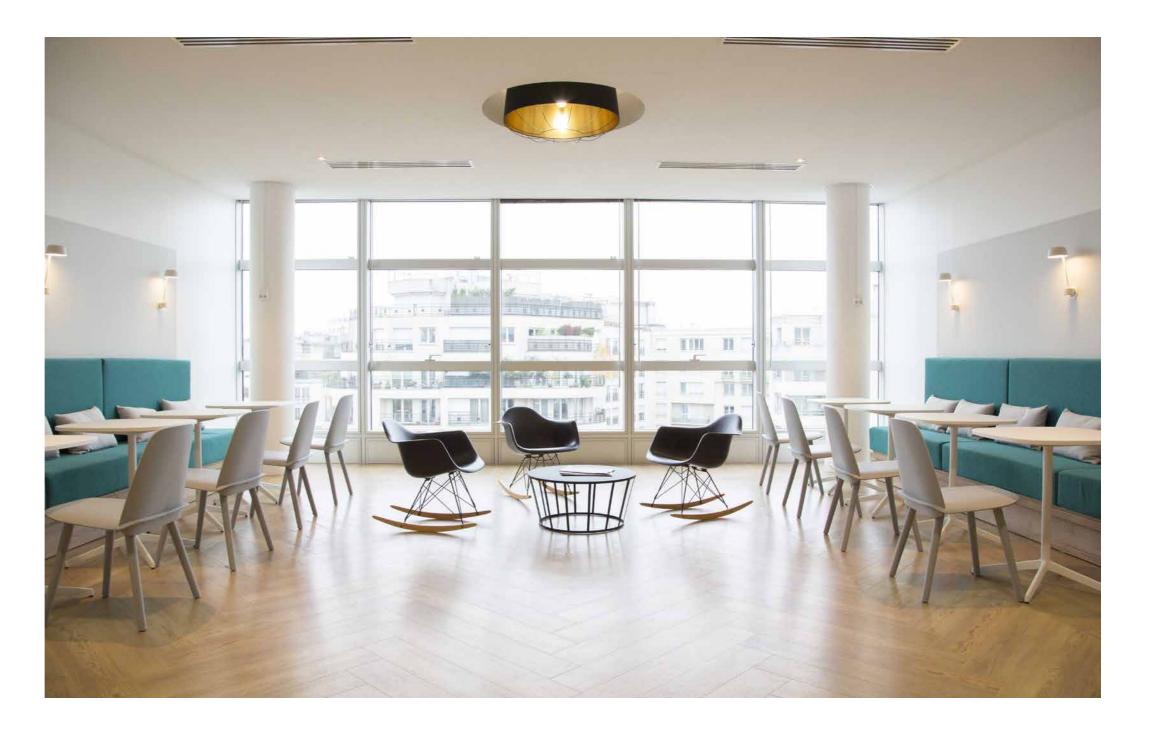
Nous avons également imaginé deux salles dédiées au silence, un espace bureau et un autre, plus lounge. Enfin, la cafétéria est particulièrement cosy grâce à des banquettes sur-mesure ainsi qu'un mélange de tables et d'assises à la hauteur et aux formes variées.



DOCUSIGN - L'ART DE LA CONVIVIALITÉ

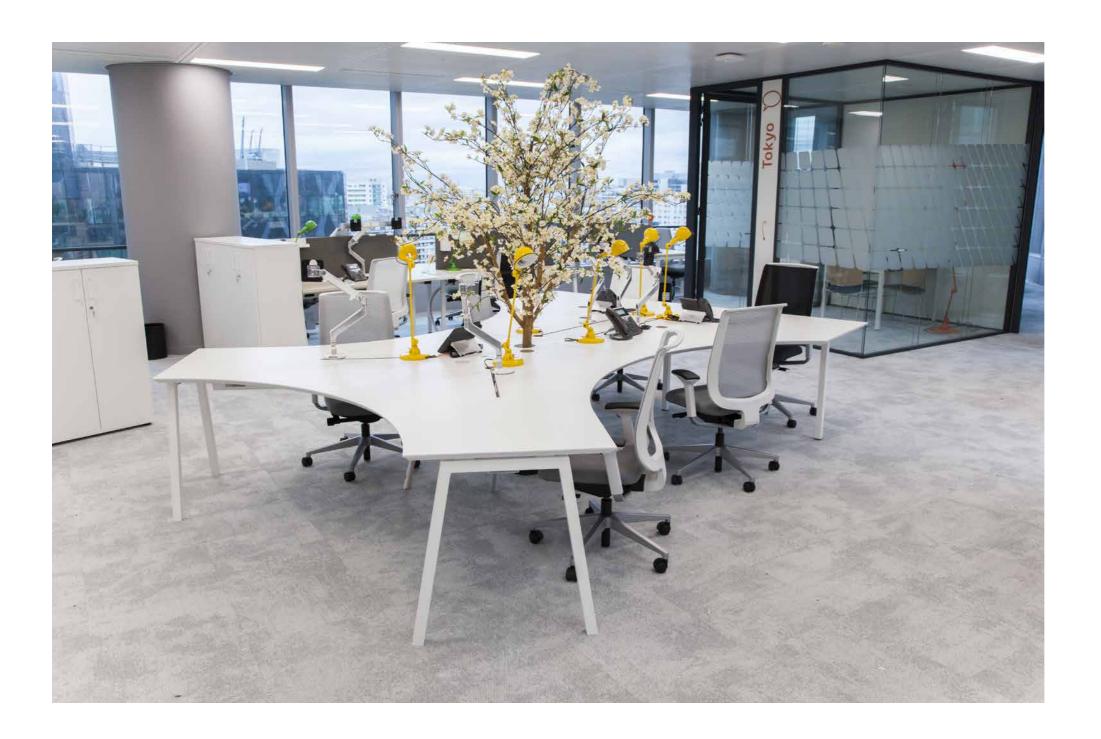
Un vrai travail de conception, de cocréation, tout en ne perdant jamais la notion budgétaire, le résultat d'une collaboration avec le cabinet Unispace. Dans l'espace cafétéria, impossible de passer à côté des assises NERD, déclinées en chaises mais aussi en tabourets.

La cafétéria sert aussi d'espace privilégié pour des réunions informelles avec des rocking chairs EAMES et des tables basses HOLLO pour un effet cosy.









TOTAL SOLAR - RED IS THE NEW BLACK

Une réflexion globale a été menée avec Kardham pour l'aménagement de l'open space, avec un mobilier ergonomeique et design, respectant le confort des collaborateurs. Le besoin d'intimité et de concentration sont solutionnés grâce à des écrans de séparation, des casiers, rangements acoustiques et des formes de bench différentes.

Des salles de réunion ont été créées dans l'open space afin d'offrir un espace à part pour se réunir, échanger et travailler à plusieurs. Ici, la table Circle divisée en 3 modules offre la possibilité de moduler l'espace en fonction des besoins

Le bench Organic a un usage de table projet. Son design dynamise l'open space et apporte chaleur et pureté, notamment grâce à son cerisier japonais visible à l'opposé de l'espace et tout le long des deux couloirs.

CREPUSCULE - MIX & MATCH

Un travail de co-création et un accompagnement sur mesure ont été requis pour l'aménagement des nouveaux locaux de l'agence Crépuscule. Un projet mené en collaboration avec Karin Hémar, directrice du projet qui nous explique que le déménagement a été l'occasion pour l'agence de développer une communication en accord avec une identité de marque forte. Une ambition qui s'est reflétée dans leur aménagement, avec une décoration et un choix mobilier toujours en lien avec leur ADN. Le but était de pousser le nom «Crépuscule» à son paroxysme en jouant avec des dégradés de couleurs et des matériaux originaux. La personnalisation des espaces s'est notamment faite avec du mobilier dessiné et conçu 100% sur mesure traduisant un concept recherché et unique.







MOSWO - LE HANGAR A PANAME

Une réflexion globale a été menée avec l'Agence Moswo pour l'aménagement de l'open space, avec un mobilier ergonome et design, respectant le confort des collaborateurs. Le besoin d'intimité et de concentration sont solutionnés grâce à des écrans de séparations et des panneaux acoustiques suspendus permettant de séparer l'accueil et d'isoler les bruits sans avoir besoin de cloisonner. Le bench Nova Wood offre à l'espace de travail une atmosphère chaleureuse grâce à son piétement en bois. Ce mobilier permet de renouveler ou modifier radicalement le caractère de l'espace de travail.

55 - BESOIN D'APPROPRIATION

En Septembre 2016, FIFTY-FIVE quitte son plateau pour des locaux plus grands sur trois niveaux au cœur de Paris. Ils vont alors à l'essentiel en privilégiant un aménagement opérationnel. Quelques mois plus tard, plusieurs besoins se font sentir : espace de confidentialité, formels et informels, alcôves acoustiques, assisdebout... Les dirigeants visitent alors les locaux de leur voisin, le Groupe Elephant et tombent sous le charme de leur aménagement atypique, coloré chaleureux. Un projet signé l'année passée par l'Atelier Marie Ory et MOORE Design.

Aujourd'hui les locaux de FIFTY-FIVE sont plus vivants et cosy grâce à la combinaison d'un aménagement bien pensé et du mobilier adapté aux besoins des utilisateurs.



















HOTEL MARRIOTT - UNE RENAISSANCE À RÉPUBLIQUE

L'objectif était de proposer des pièces de mobilier répondant à l'atmosphère souhaitée tout en respectant des contraintes budgétaires. Moore a travaillé sur ce projet en étroite collaboration avec l'agence GOMEZ et le client. L'Equipe Moore a étudié les planches matériaux du décorateur et proposé des pièces de mobilier pouvant répondre à son exigence en terme de design. Dénichées à travers le monde, elles participent au ton multiculturel de la décoration .

Le résultat : un mobilier chaleureux et singulier dans les suites, le restaurant, les terrasses, les bureaux, les salles de réception, ainsi que le SPA.

SIMONE LEMON - SLOW FOOD

Inspiré par le mouvement « Slow Food » Simone LEMON invente un modèle dans lequel rien ne se perd et où tout le monde s'y retrouve : les producteurs vendent l'intégralité de leur production et les consommateurs y ont accès à moindre coût.

Rencontrées lors du salon Equip'Hôtel nous avons été séduits par leur volonté de lutter contre le gaspillage et choisi de les soutenir dans l'agencement et l'ameublement de leur restaurant. Un concept naturel et coloré, à leur image. Conscient des problématiques de demain, Moore encourage les entreprises misant sur le partage, l'intelligence collective et porteuses d'avenir.







CAppartement

En septembre 2016, L'Appartement ouvrait ses portes. Centré sur l'humain, ses usages, ses besoins et ses désirs, cet espace prend soin des personnes qui y travaillent. L'Appartement c'est un lieu de vie de 470 m2 au cœur de Paris, qui présente in real life les nouvelles manières de travailler. Recréant un écosystème, il témoigne des nouveaux usages en entreprise, à la fois bienveillants et performants. L'Appartement a bien changé depuis son ouverture mais reste toujours fidèle à la signature de MOORE: Design is Hospitality.



















































































































































ВКООМ

info@mooredesign.f

www.mooredesign.fi