

Design is Hospitality



BUSINESS CASE
DACOR

DACOR.

MOORE



Réalisation : 2020

Localisation : Paris 9^e

Surface : 200 m²

Architecte : Studio BOY

Mobilier : MOORE Design

Le client : Créée en 1999, DACOR est une agence de création et de production audiovisuelle. Spécialisée dans la fabrication de films publicitaires et digitaux elle se concentre essentiellement sur le marché du luxe et de la beauté.

Le projet : Suite à l'acquisition de nouveaux locaux dans le 9^e arrondissement de Paris, les 2 fondateurs de DACOR ont souhaité un aménagement épuré et déployer le flex office. Un style minimaliste et élégant à l'image de l'agence.

La cuisine

Chic et élégante, elle est un véritable accélérateur de cohésion où il fait bon de se retrouver.

Magnifiée par le mélange des matières, la cuisine est conçue sur-mesure pour être un espace de travail, de réunion et de détente où le plug and play des assises garantit une grande agilité.

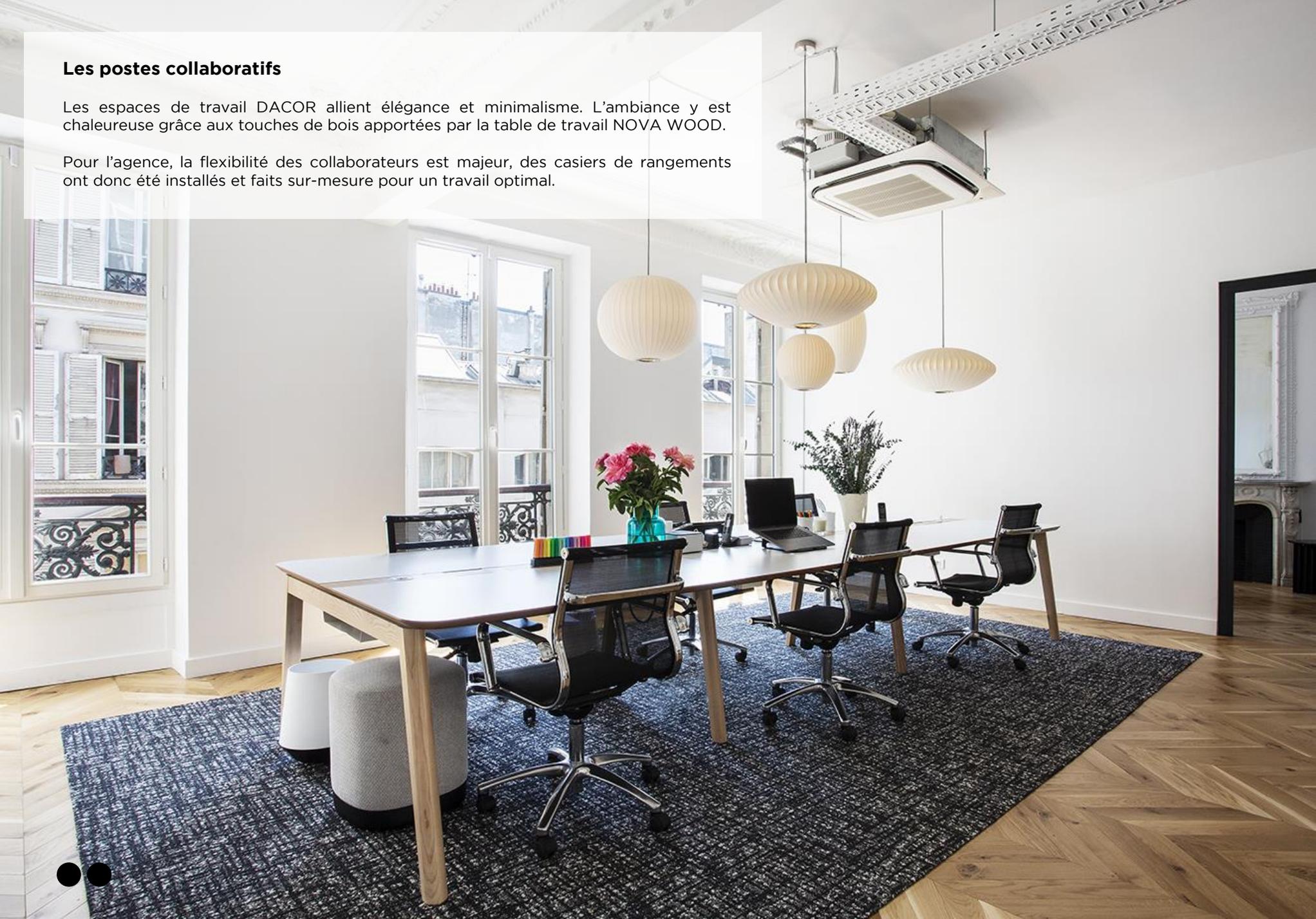




Les postes collaboratifs

Les espaces de travail DACOR allient élégance et minimalisme. L'ambiance y est chaleureuse grâce aux touches de bois apportées par la table de travail NOVA WOOD.

Pour l'agence, la flexibilité des collaborateurs est majeure, des casiers de rangements ont donc été installés et faits sur-mesure pour un travail optimal.



Salles Post-production

Une des caractéristique du projet était de créer des espaces de post-production, avec un traitement acoustique et une intégration des écrans.

Pour y répondre les salles ont été équipé de postes de travail en fenix noirs mats, qui ne reflètent pas la lumière et offrent ainsi un réel confort de travail.







Salle Phone Booth

Que ce soit pour un quick-meeting ou un appel téléphonique, cet espace a été pensé sur-mesure. Les murs sont tapissés jusqu'au plafond pour améliorer l'acoustique et apporter un esprit plus cosy.



APPLIQUE **SPECTRE**

Créées par Marika Dru pour The Socialite Family, les finitions en laiton brossé et les lignes verticales de ces appliques donnent une touche graphique et élégante à l'espace.



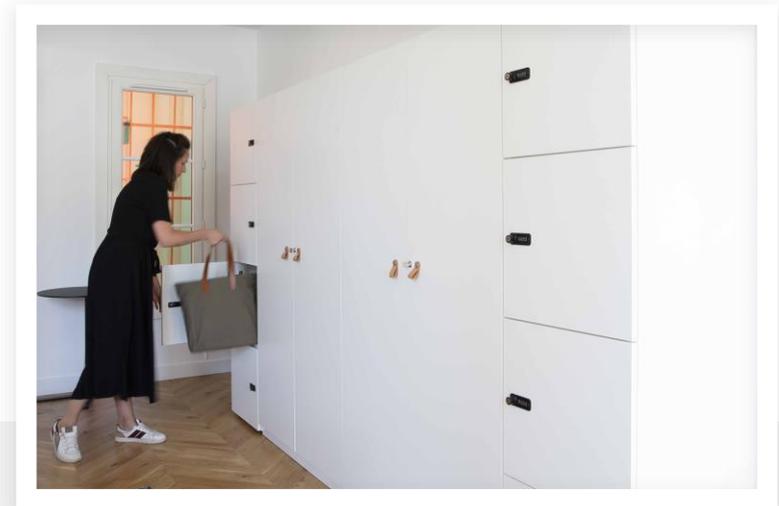
TABLE **BABIS**

Son style bistrot et son plateau en marbre blanc lui donne un aspect épuré et intemporel. Sa stabilité est assurée grâce au piètement en fonte, tout en offrant de belles décorations stylisées.



SUSPENSION **NELSON**

Chic et minimaliste cette gamme de suspensions, désignée par George Nelson, se décline en plusieurs tailles. Grâce à sa forme organique la lumière est douce et diffuse.



CASIERS **CHOICE**

Les Casiers Choice, créés sur mesure, constituent une solution sécurisée pour le rangement. Ils répondent aux nouvelles façons de travailler liées à la généralisation des open spaces et à la nécessité croissante du flex office.





Parce que nous pensons que le design est l'expression la plus contemporaine de l'hospitalité, au service des Entreprises et des Hommes.

MOORE