

MOORE

LOOKBOOK WORKSPACE 2023

5 rue Bachaumont - 75002 Paris
www.mooredesign.fr

EDITO

Depuis maintenant 10 ans, chez MOORE Design nous proposons des solutions liées aux modes de travail en constante évolution.

Aujourd'hui, les nouveaux enjeux écologiques nous poussent à avoir un esprit visionnaire pour s'adapter à une transition environnementale, sociale et circulaire.

Quand on sait qu'un salarié produit 120 à 140KG de déchets par an sur son lieu de travail, il y a une vraie sensibilisation à faire à tous les niveaux.

Au-delà d'une sensibilisation écologique en tant qu'entreprise mais surtout en tant qu'individus, les déchets sont devenus une réelle source de créativité et de matière première.

Pour traduire notre ambition, nous avons créé une nouvelle marque engagée et engageante : **Less is MOORE**.

Depuis 18 mois, nous travaillons en recherche & développement avec des fabricants de matières recyclées en France en les accompagnant dans la réalisation de designs standardisés, pour répondre au mieux aux besoins du marché.

On parle d'une révolution dans notre secteur d'activité, pas juste d'un épiphénomène.

Nous ne nous proclamons pas conseillers en bons gestes écoresponsables, mais agissons pour bousculer les codes et sensibiliser nos partenaires, nos équipes et nos clients du bienfait de notre démarche.

LESS IS MOORE, c'est quoi ?

Less is MOORE n'est pas un concept, un produit ou une réalisation mais une marque engagée proposant du mobilier recyclé et recyclable qui répond aux besoins présents des clients en maîtrisant leur impact de demain.

Pour cela, nous rencontrons des partenaires, sourçons de nouvelles matières, testons les limites des produits qu'ils soient plastiques, textiles ou encore marins.

La mission de **Less is MOORE** est de développer ce savoir-faire en industrialisant leur production dans un circuit court pour faciliter l'accès de ces nouveaux produits sur le marché tertiaire.

Nous valorisons vos déchets, pour votre bureau de demain.

1



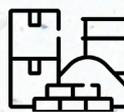
Récolte des déchets

2



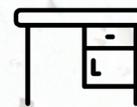
Recyclage
des déchets

3



Transformation en
matière recyclée

4



Industrialisation
du produit

Nos partenaires



anga

SMILE PLASTICS

KOMUT

NOS PARTENAIRES

LE PAVÉ



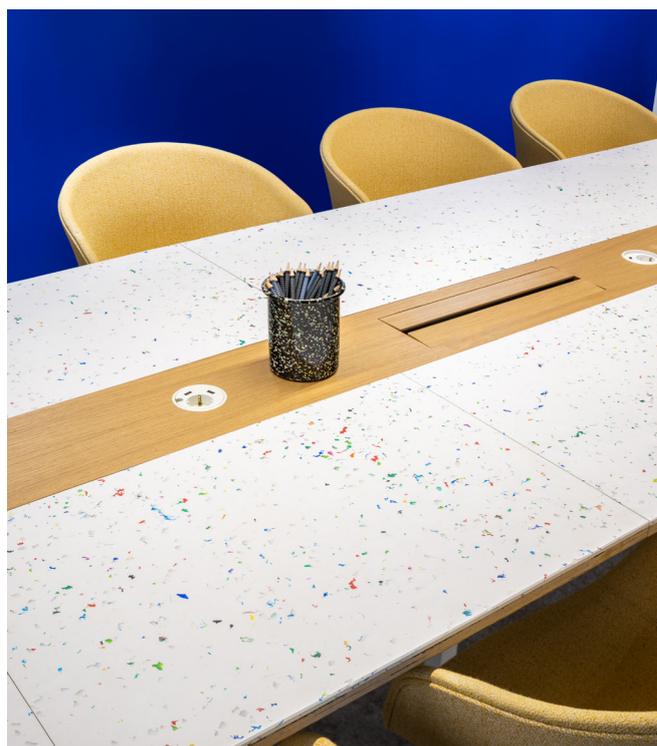
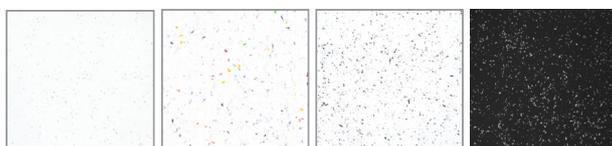
Le Pavé® est né avec une volonté : trouver 'des exutoires aux déchets' en proposant un panel de solutions soutenables à destination du bâtiment : les écomatériaux.

Développés à Aubervilliers sous forme de plaques, les copeaux de déchets plastiques post-production et post-consommation composent leurs panneaux : bouteilles de lait, rebuts de l'industrie cosmétique ou encore portes de frigos.

Ces plaques sont disponibles en 140 par 90 cm, et prochainement en 244 par 135 cm, avec le choix de différents décors et épaisseurs. Beaux et résistants, ces panneaux Le Pavé® se travaillent aussi bien que le bois.

24,6 Kg de plastique sont nécessaire pour créer un bureau de 140x70cm.

Cela correspond à 8200 bouchons recyclés.





Marque de design parisienne, Komut signifie commuter, échanger et switcher dans un monde décarboné et sans extraction minière.

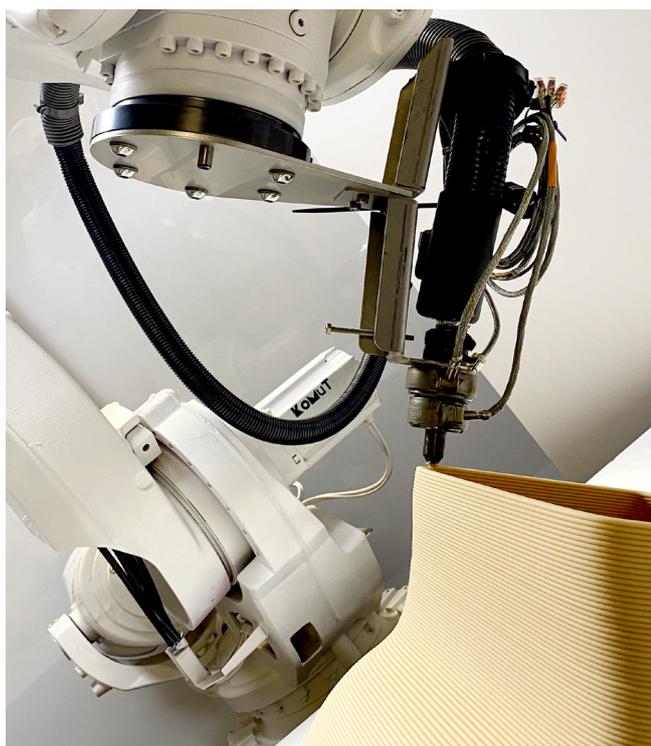
Leur mission : contribuer de façon positive et durable à l'environnement, grâce à une gestion circulaire du cycle de vie des produits, tout en proposant des créations hautement esthétiques.

Concernant sa production, Komut utilise des robots qui sont eux aussi recyclés. Grâce à l'utilisation de l'impression 3D, le mobilier Komut est monoblocs et monomatière afin d'assurer sa pleine recyclabilité.

Un artisanat numérique, qui conserve du début à la fin des tâches manuelles qui apporte une authenticité en rendant chaque pièce unique.

“
Chaque collection possède une signification.

Par exemple, l'économie carbone de la collection Paris Londres équivaut à **20 allers-retours** entre ces deux villes en train.
”





KOMUT.

Tout modèles protégés - INPI - copyright KOMUT studio SAS 2022 - photographer: Fabio Drogo



OSTREA

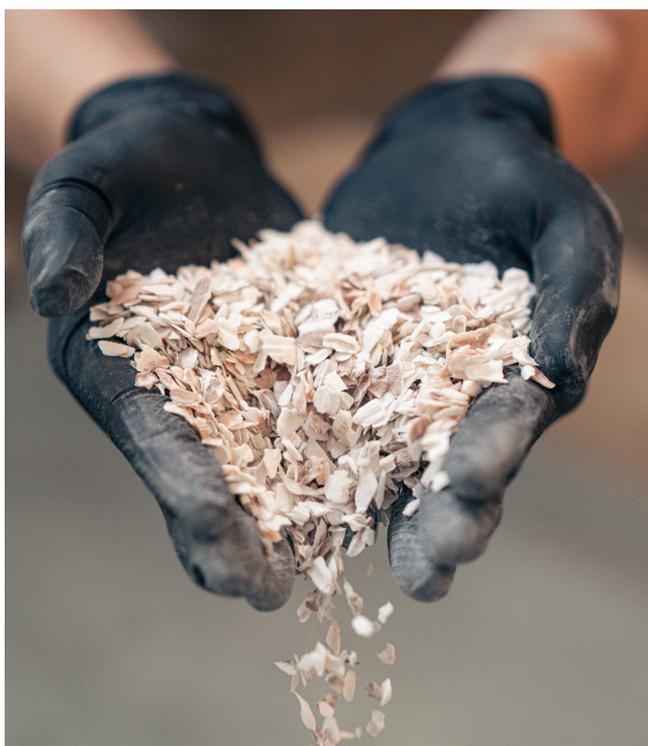
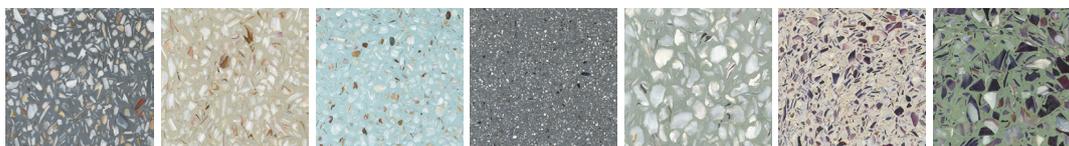


Ostrea est une marque fondée par quatre entrepreneurs bretons.

En rencontrant les ostréiculteurs de Riec-Sur-Bélon, en Finistère sud, ils constatent qu'il n'y a presque aucune action de recyclage sur les coquilles de fruits de mer (huîtres, saint-jacques et moules).

Leur objectif, démontrer que celles-ci ne sont pas un déchet mais une ressource aux qualités esthétiques et techniques encore insoupçonnées...

“ 250 000 tonnes de coquillages par an en France.
95% des coquilles ne sont pas recyclées. ”





PLANQ

.PLANQ

PLANQ est une marque de mobilier durable qui réalise des créations à partir de déchets textiles et ressources biosourcées.

Leur mission est simple : créer un avenir meilleur mais également inspirer les autres entreprises à avoir un impact positif sur l'industrie du mobilier et de la mode.

PLANQ propose également une offre sur mesure : créer des nouveaux designs à partir de matériaux de récupération.

De la chaise à la bibliothèque en passant par les tables, Planq fourni des produits utilisant des matériaux tels que le bois ou encore les tissus d'ameublement recyclés.

“ Avec une seule chaise fabriquée à partir de denim recyclé, PLANQ économise **16.275 litres** d'eau potable. ”





SMILE

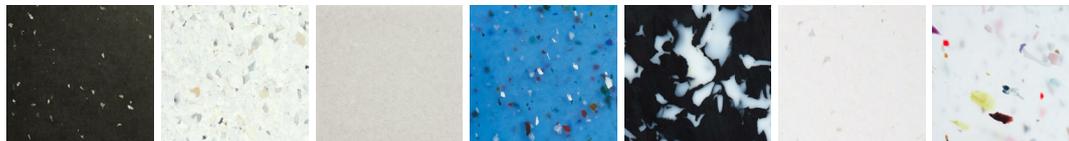
SMILE PLASTICS

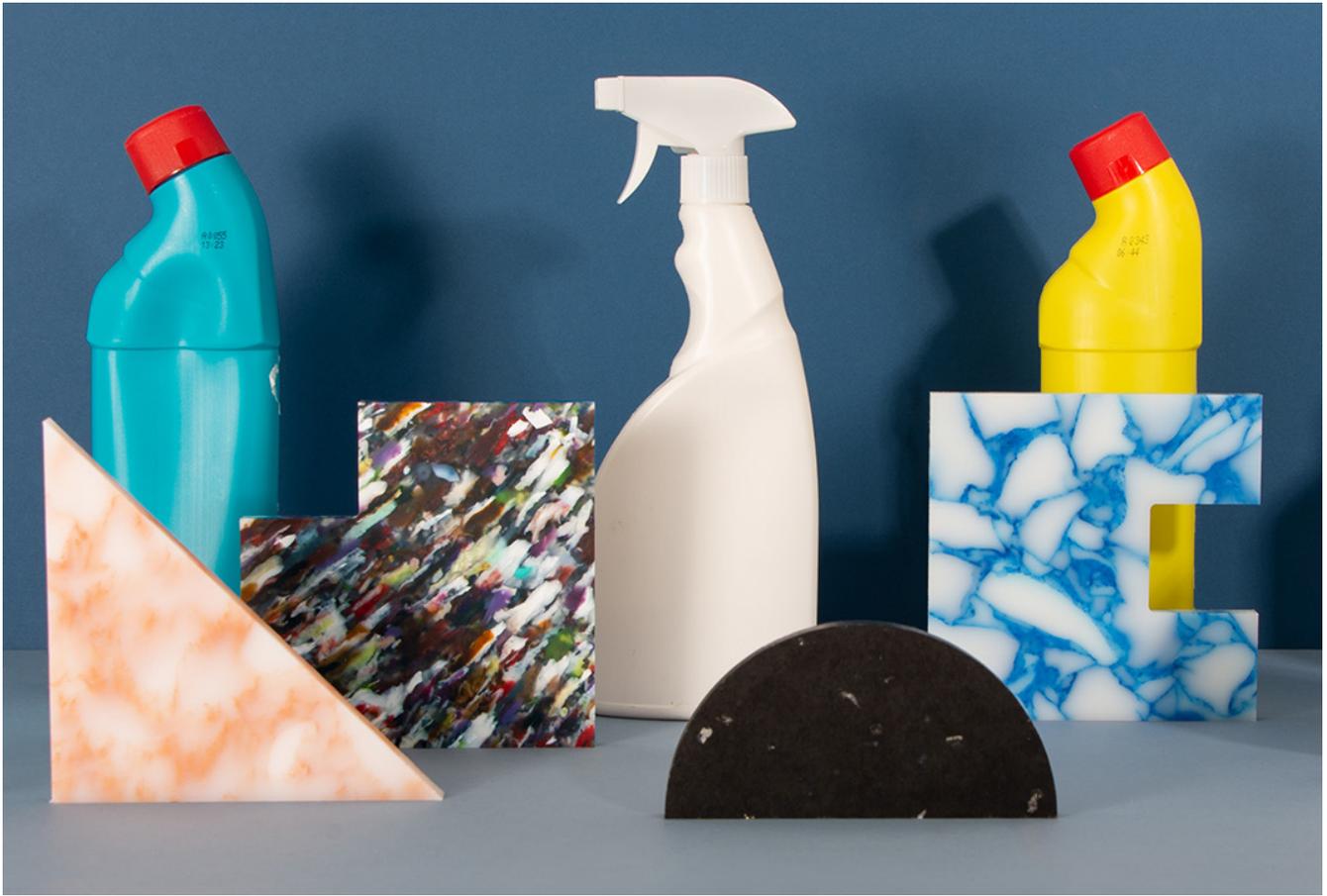
Smile Plastics est une entreprise basée au Pays de Galle.

Sa mission est de challenger la notion de déchets plastique qu'elle considère partie intégrante d'un futur écoresponsable, pour créer de nouvelles histoires.

Smile Plastics ce sont des panneaux en plastique recyclés faits mains. Leur utilisation est totalement versatile, pouvant être coupés, vécés, fixés et personnalisés pour des projets retail ou du mobilier. Leur aspects est unique car chaque imperfections du plastique est gardée.

“ Smile Plastics puise la matière sur tous type de support, allant du couvercle de yahourt au code barre sur les emballages plastiques. ”





ANGA

anga

Anga, dans l'Hindouisme, signifie : « percevoir les objets, les choses, les événements, tels qu'ils sont, hors de toute projection personnelle ».

Anga propose un matériau unique, hermétique, usinable et durable à partir de déchets initialement encombrants.

Son inspiration ? Le PEBD, un plastique aujourd'hui très mal recyclé et volatil, souvent issu de sacs et emballages plastiques.

L'aspect de son matériau s'oriente presque vers un effet marbré avec un contraste de couleurs.

“ Les premières techniques de fontes de plastiques ont été faite dans une cuisine, en utilisant tous les supports (four, plaques, ou encore... bouilloire !). ”





FABBRICK



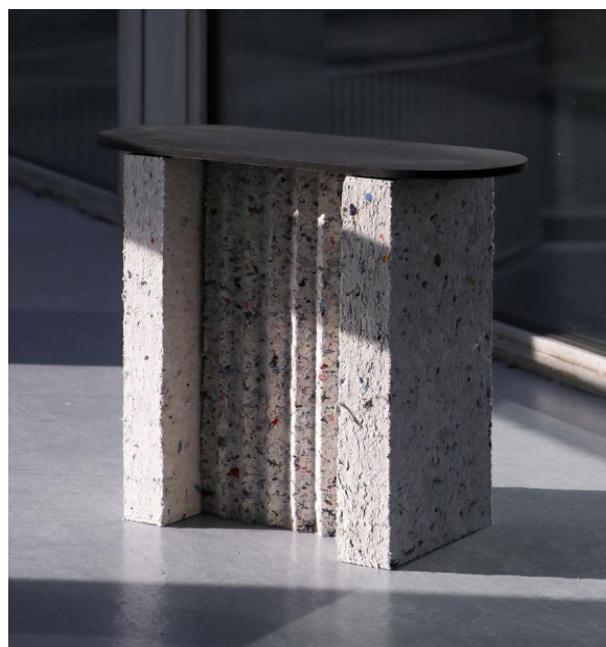
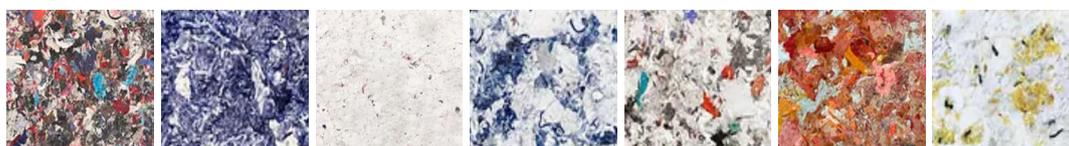
FabBRICK est une société à impact positif menant une mission sociale et environnementale.

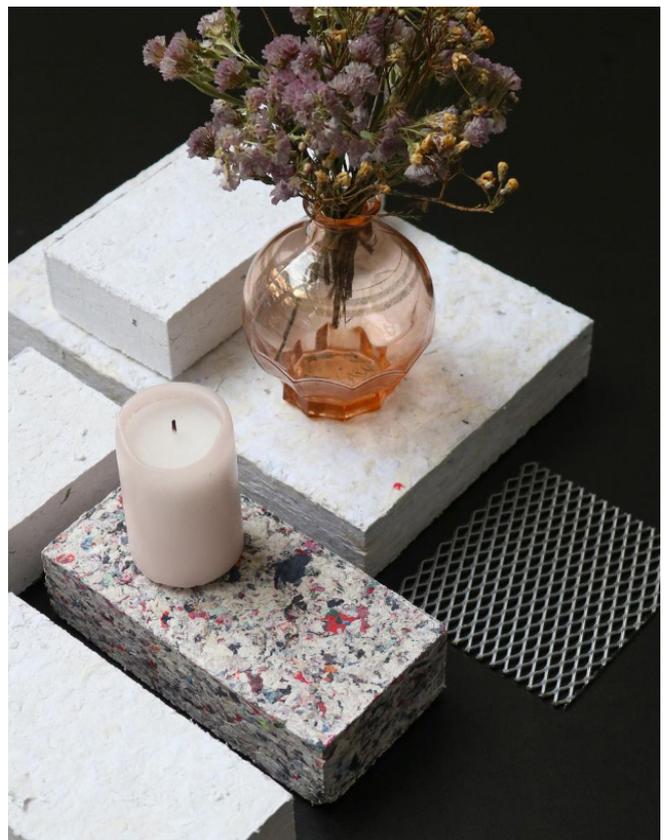
Elle collecte les déchets textiles dans les locaux des entreprises tels que des chutes de production, prototypes, défectueux ou encore vêtements de travail ou d'image.

Chaque jour, FabBRICK transforme ces déchets textiles en briques de différents formats & différentes couleurs.

Le résultat final, du mobilier ou matériau de revêtement mural fabriqués à Paris pour aménager tous types d'espaces professionnels.

“ Les salariés de MOORE ont participé à la création de 80 briques d'insonorisation pour la bagagerie du FIVE, en donnant leur vêtements abîmés. ”





NOS AUTRES PARTENAIRES

NARBUTAS

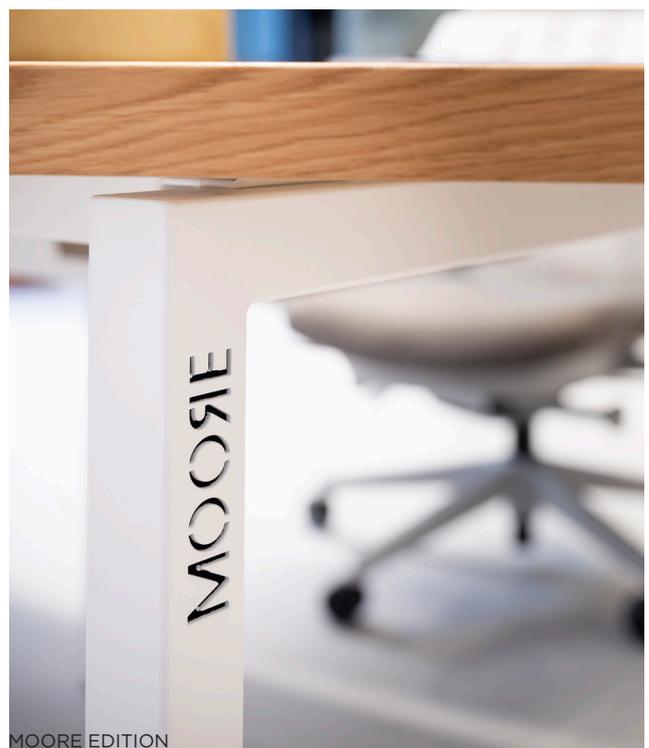
narbutas

La société NARBUTAS conçoit et fabrique le mobilier indispensable à l'aménagement intérieur des espaces tertiaires. Depuis 30 ans, NARBUTAS démontre son savoir-faire et s'impose progressivement dans de nombreux pays européens.

Proposant différentes alternatives et solutions, NARBUTAS tient à garder une approche minutieuse adaptée à chaque projet et chaque client.

Tout en étant une société durable, leur mission est de garantir la qualité de leur mobilier grâce à un processus de production fiable. Le niveau d'émission de leurs panneaux ne représente que la moitié de la classe d'émission E1, largement admise et volontaire, reconnue dans toute l'Europe.

“ Narbutas possède les certificats ISO 14001 et ISO 9001 qui garantissent un système de management environnemental et de qualité. ”



EFG est une entreprise suédoise qui a débuté son activité en proposant la célèbre chaise en bois Windsor.

Aujourd'hui EFG propose des solutions d'intérieur qui encouragent à travailler, se rencontrer et à socialiser.

En concevant des produits flexibles et durables, EFG stimule le développement de meubles recyclables. Afin de poursuivre ses ambitions durables, EFG s'est donné la mission de devenir climatiquement neutre en 2040.

Ainsi, en utilisant des matériaux naturels et recyclés, cette entreprise propose des produits circulaires, à longue durée de vie et réutilisables.

“ 85 % des émissions climatiques générées par un meuble sont constituées du matériau. Nous fabriquons donc des meubles circulaires qui peuvent être réutilisés. *Tomas Reibring, Responsable développement durable EFG* ”



TOO THE ZOO

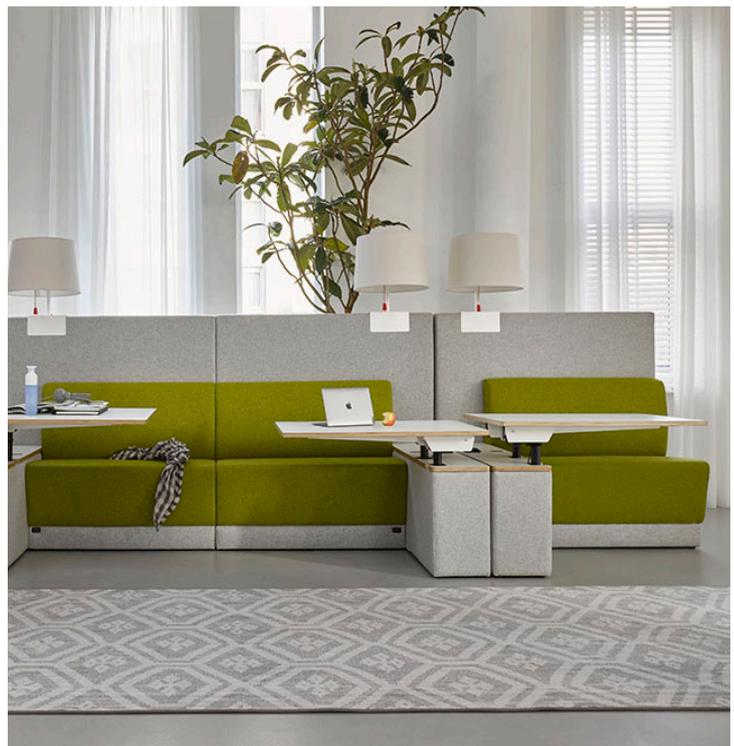
TOOtheZOO est une entreprise néerlandaise qui a pour philosophie de concevoir des espaces où on se sent bien.

Leurs designs sont imaginés comme une invitation à les utiliser immédiatement, et proposent des configurations à la fois ouvertes, semi-ouvertes ou privées.

TOOtheZOO est également une entreprise qui porte beaucoup d'intérêt à l'impact environnemental et sociétal.

Le processus de production ainsi que le matériel utilisé sont minutieusement choisis pour garantir une qualité durable et préserver l'environnement.

“ La gamme Toothepicnic est parfaite pour des configurations de Flex-Office. Elle permet de de créer un espace intime dans un open space. ”



LESS, c'est aussi donner une seconde vie

Pour ancrer notre marque engagée **Less is MOORE**, nous lançons notre **première plateforme de produits de seconde main**.

Nous proposons ainsi à nos clients l'ensemble des mobiliers issus de nos salons, showrooms, mock-up, changement de parc à prix coûtant. Cela permet de réutiliser à l'infini le mobilier existant.

Tout le monde a le droit à une seconde chance !

Retrouvez l'intégralité du mobilier présent sur notre stand Workspace en vente sur notre site **mooredesign.fr**.

Amoore

Parce que l'humain est au coeur de notre métier, nous souhaitons nous engager à travers notre fondation AMOORE en reversant **5% du chiffre d'affaires annuel** de la plateforme de seconde main **LESS** au profit d'associations choisies par nos salariés et nos clients.

LESS IS MOORE



in @MOORE Design

@ @mooredesignparis

p @MOORE

FIVE - 5 rue Bachaumont, 75002 Paris
www.mooredesign.fr

MOORE